

Spotlight: Sister Act

In dem Musicalfilm „Sister Act“ geht es um die Club- und Barsängerin Doris, einer sehr lebenslustigen und lockeren Frau, die sich in einem Kloster, untern den dort lebenden Nonnen, verstecken muss, da sie nach einem ihrer Auftritte in einer Bar einen Mord beobachtet hat und nun von der Mafia (d.h. von einem Zusammenschluss verschiedener Verbrecher) gesucht wird. Um sie zu schützen, schickt die Polizei sie ins Kloster – zu einem Ort also, an dem alles anders läuft als in Doris Alltag und wo sie niemand vermuten würde...

Im Kloster singen die Nonnen fleissig und sehr diszipliniert im Kirchenchor. Sie singen ausschließlich brave, europäisch-christliche Kirchenmusik. Doris beeinflusst diesen Chor nun auch musikalisch und führt einige Veränderungen ein. Dabei ist vor allem die Mutter Oberin, also die oberste Nonne im Kloster, von Doris Einfluss zunächst nicht gerade begeistert... Am Ende des Musicalfilms singt der Chor der Nonnen jedoch vor dem Papst, der gerade zu Besuch in den USA ist. Doris dirigiert die Nonnen und der Auftritt wird ein riesiger Erfolg.

**Aufgabe 1)**

Schaut euch auf [www.youtube.de](http://www.youtube.de) die Szene aus dem Musicalfilm komplett an (Suchbegriff: *Sister Act - I will follow him* oder, wenn ihr direkt am Computer arbeiten solltet, hier der direkte Link: <https://www.youtube.com/watch?v=VPpd-6X3tEo>).

**Aufgabe 2)**

Beantwortet nun nachfolgende Aufgaben bitte schriftlich und bringt eure Aufzeichnung bitte zur nächsten Musikstunde nach den Ferien mit. Die besprochene Filmszene kann man gut in zwei Teile einteilen. Im ersten Teil singt der Chor so, wie er es immer getan hat – angelehnt an einen Choral, ruhig, ehrfürchtig und zu Ehren Gottes. Im zweiten Teil wird Doris Einfluss auf die Nonnen überdeutlich...

- Wann beginnt dieser zweite Teil? Notiert die genaue Zeit.
- Was verändert sich hier musikalisch? Untersucht die Musikalischen Parameter **Besetzung, Dynamik, Tempo** und **Rhythmus** im ersten und zweiten Teil bitte genau.
- Kann man alle erklingenden Instrumente in der Filmszene sehen?
- Welche Wirkung entsteht durch die Veränderungen im zweiten Teil?
- **Begründet**, ob euch der dargebotene Song „*I will follow him*“ gefällt oder nicht. Warum gefällt er euch, warum eventuell nicht?