

# Arbeitsaufträge für die 5a Englisch

## Für die Woche vom 16. - 20. März

Lies die Geschichte auf den Seiten 90 bis 91 in deinem Textbuch durch und bearbeite die Aufgaben O1 und O2. Zu O1: Schreibe auf Englisch auf, um welches Geheimnis es sich in der Geschichte handelt. O2: Erstelle einen Steckbrief über den Spion, benutze dazu deine Fantasie und die Informationen im Text. Teil b sind Stichworte, die du für c) brauchst, da erzählst du die Geschichte nach aus der Sicht der Jungs. Deine Lösungen heftest du unter Optional in deinem Ordner ab.

## Für die Woche vom 23. - 27. März

Beginne Thema 5, der gesamte Arbeitsplan dafür befindet sich auf der zweiten Seite. Lerne das Gedicht "Night at the museum" auswendig und bearbeite die Aufgabe A4 bis A6 auf Seite 93. A4 heftest du bei *Reading 1* im Ordner ab, die beiden anderen Aufgaben bei *Optional*.

Lerne die fettgedruckten Vokabeln und Sätze auf Seite 192 von *world* bis *begin*.

A4 a - Liste die englischen Wörter für die Tiere auf, die auf dem Bild zu sehen sind oder in dem Gedicht vorkommen.

A4 b - Notiere auf Englisch Stichwörter zu den Fragewörtern (z.B. where - at the museum).

A4 c - Fasse die Handlung des Gedichtes in wenigen Sätzen zusammen.

A5 - Zeichne ein Bild zu einer Strophe des Gedichts und schreibe eine passende Bildunterschrift (= caption).

A6 - Schreibe ein eigenes Gedicht mit 11 Worten (*eleveners*) oder aus den Buchstaben eines Tiers (*acrostic*).

## Für die Woche vom 30. März - 3. April

Bearbeite im Workbook die Seiten 77 bis 81.

E6 (Seite 79) - Die regelmäßigen Vergangenheitsformen werden gebildet, indem du *-ed* anfügst, also zum Beispiel *visit - visited*.

A1, A2, B1 (Seiten 80 und 81) - Im Workbook ist wenig Platz zum aufschreiben, daher schreibst die Lösungen auf ein Blatt Papier und heftest sie im Ordner unter *Optional* ab.

# Pets

## Words and phrases

1. Saying that London is full of dogs (B2)
2. Saying that you did not feel good (C2)
3. Saying what a pet needs (C6)
4. Saying that you are shocked (C6)

## Grammar

1. Modals (B4)
2. The past simple (C3)

## Reading

1. Night at the museum (A4)
2. At Regent's Canal (B3)
3. Pet stories (C2 + C4)

## Listening

1. The animal world (A1)
2. Oscar's story (B1)
3. Gillian and her friends (B7)
4. Gillian and her mother (B9)

## Writing

1. An animal word web (A2)
2. An animal poster (B5)
3. A dialogue (B10)
4. Oscar's story (C5)

## Optional

- Personal Trainer (P1 - P17)
- Night at the museum - a poster (A5)
- An animal poem (A6)
- Animals in London (Photo page)
- The Great Hamster Massacre (O1 - O5)